

24020180



24020180



Reg. No.....

Name.....

**B.A. DEGREE (C.B.C.S.) EXAMINATION, MAY 2024**

**Second Semester**

**Kathakali Vesham**

**KV2CRT03—A BASIC STUDY OF ABHINAYA**

(2017 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

**Part A**

I. താഴെ കൊടുക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ **പത്തെണ്ണത്തിന്** ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കുറയാതെ വിവരിക്കുക. ഓരോന്നിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

- 1 നവരസത്തിന്റേയും സ്ഥായിഭാവങ്ങളുടേയും പ്രമാണശ്ലോകങ്ങൾ എഴുതുക.
- 2 കൃഷ്ണനാട്ടത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആർ ? കഥകളും ക്രമത്തിലെഴുതുക.
- 3 പാണ്ഡവരുടെ അജ്ഞാതവാസകാലം എവിടെ ? ഏത് നാമത്തിലും ഏത് ജോലിയിലും ?
- 4 ക്രോധം സ്ഥായിയായി വരുന്ന ഒരു പദം എഴുതുക.
- 5 കഥകളിയിലെ സംഗീതത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തെ വിലയിരുത്തുക.
- 6 ഉർവ്വശീശാപം ഉപകാരം. വ്യക്തമാക്കുക.
- 7 രാവണനും, സഹോദരന്മാരും തപസ്സു ചെയ്തത് ആരെ ? നേടിയ വരങ്ങളെയും വിവരിക്കുക.
- 8 കൂടിയോട്ടത്തിൽ നടപ്പുള്ള കഥകൾ ഏവ ? വിവരിക്കുക.
- 9 രാവണനെ ശൂണ്ഠി പിടിപ്പിച്ച നാരദന്റെ പദത്തിലെ കവി വാക്യം ഏത് ?
- 10 ഭീമസേനൻ ഹിഡുംബിയെ സ്വീകരിച്ചത് ആരുടെ ഉപദേശപ്രകാരം ? ഉപദേശം എന്തായിരുന്നു ?
- 11 നന്ദൂർകൃത്ത് എന്നാലെന്ത് ? വ്യക്തമാക്കുക.
- 12 വീരരസ പ്രധാനമായ ഒരു പദത്തിന്റെ ചരണം എഴുതുക.

(10 × 2 = 20)

**Part B**

II. താഴെ കൊടുക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ **ആറെണ്ണത്തിന്** ഒരു പേജിൽ കുറയാതെ വിവരിക്കുക. ഓരോന്നിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

- 13 കഥകളിയിലെ 'നിണം' എന്നാലെന്ത് ? വിശദീകരിക്കുക.
- 14 ശൂർപ്പണഖയെ വികൃതയാക്കുവാനുണ്ടായ കാരണം വിശദമാക്കുക.





24020180

- 15 'കാന്താ ചിന്തിക്കിൽ ഇതിലേറെ എന്തൊരു സന്താപം'. സന്താപം എന്തായിരുന്നു ?
- 16 അർജ്ജുനൻ പാശുപതാസ്ത്രം ലഭിച്ച കഥ വിവരിക്കുക.
- 17 സീതയിൽ നിന്നും ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരെ അകറ്റിയ കഥ വിവരിക്കുക.
- 18 ചതുർവിധാഭിനയം എന്നാലെന്ത് ? വിവരിക്കുക.
- 19 സോപാന സംഗീതം എന്നാലെന്ത് ? വിശദീകരിക്കുക.
- 20 ലവണാസുരവധം കഥയിൽ ഹനുമാൻ രംഗപ്രവേശം ചെയ്തത് എന്തിന് ?
- 21 കല്യാണസൗഗന്ധികം ഭീമന്റെ വനവർണ്ണന 2 ആട്ടശ്ലോകങ്ങൾ എഴുതി സാരമെഴുതുക.

(6 × 5 = 30)

**Part C**

- III. താഴെ കൊടുക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് മൂന്ന് പേജിൽ കുറയാതെ വിവരിക്കുക. ഓരോന്നിനും 15 മാർക്ക് വീതം.
- 22 പുതിയ ആട്ടക്കഥകളിൽ ജനപ്രീതി നേടിയ മാലിയുടെ കർണ്ണശപഥം ആട്ടക്കഥയെ വിലയിരുത്തുക.
  - 23 കഥകളിലെ ആചാര്യന്മാരായിരുന്ന 'കുട്ടിത്രയ'ങ്ങളെ കലാലോകത്തിന് പരിചയപ്പെടുത്തുക.
  - 24 പഴയ ആട്ടക്കഥകളേയും, പുതിയ ആട്ടക്കഥകളേയും താരതമ്യം ചെയ്യുക.
  - 25 ആചാര്യനും, സകലകലാവല്ലഭനുമായിരുന്ന ശ്രീ കലാമണ്ഡലം കൃഷ്ണൻകുട്ടി പൊതുവാളുടെ ജീവചരിത്രം.

(2 × 15 = 30)

