MAHATMA GANDHI UNIVERSITY KOTTAYAM

MGU – UGP (HONOURS)

FIRST SEMESTER EXAMINATION

(2024 ADMISION ONWARDS)

MG1DSCCST100 – Thenninthiya Varalaarum Panpaadum

Duration : 2 hrs **Maximum Marks: 70**

Part A

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக.

1. சேரர் வரலாற்றைச் சிறப்புற எடுத்துரைக்கும் வரலாற்று நூல் எது?

(R – CO1)

2. தொல்காப்பியப் பாயிரத்தின் ஆசிரியர் யார்?

(R – CO1)

3. இந்தியாவில் நடைபெற்ற அகழ்வாராய்ச்சியில் மிகப்பெரிய ஆய்வு எது?

(U – CO1)

4. மிளகை ‘இந்திய மருந்து’ என்று கூறிய அறிஞர் யார்?

(U – CO2)

5. சங்கம் என்ற சொல்லுக்கான தூய தமிழ்ச்சொல் எது?

(R – CO2)

6. ஏனாதிப்பட்டம் யாருக்கு வழங்கப்பட்டது?

(U – CO2)

7. திருமந்திரம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

(U – CO3)

8. திருநாவுக்கரசரின் இயற்பெயர் யாது?

(U – CO3)

9. மதுராவிசயம் என்ற வடமொழி நூலின் ஆசிரியர் யார்?

(R – CO4)

10. தமிழக வரலாற்றில் அரியணை ஏறிய முதல் பெண்ணரசியைக் குறிப்பிடுக.

(R – CO4)

(10 x 1 = 10)

Part B

II. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுள் எவையேனும் ஐந்தனுக்கு விடை தருக.

11. ஆதிச்சநல்லூர் ஆய்வு குறித்துத் தெளிவு செய்க.

(U – CO1)

12. மெய்க்கீர்த்திகள் உணர்த்தும் செய்திகளைக் கூறுக.

(R – CO1)

13. தலையாலங்கானப் போர் குறித்து எடுத்துரைக்க.

(U – CO2)

14. சங்ககால வாழ்க்கை நெறியைச் சுட்டுக.

(R – CO2)

15. தெள்ளாற்றுப்போர் குறித்து எழுதுக.

(U – CO3)

16. வலங்கை இடங்கை பாகுபாடுகளைக் குறிப்பிடுக.

(U – CO3)

17. மாலிக்கபூரின் தென்னகப் படையெடுப்பைக் குறிப்பிடுக.

(R – CO4)

18. நாயக்கர் கால சமுதாய நம்பிக்கைகளை எடுத்துரைக்க.

(R – CO4)

19. வேலூர்ச் சிப்பாய்க்கலகம் குறித்து எழுதுக.

(U – CO4)

(6 x 5 = 30)

Part C

III.கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுள் எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடை தருக.

20. ‘சிந்துவெளி நாகரிகம் திராவிட நாகரிகம்’ என்னும் கூற்றை ஆராய்க.

(U – CO1)

21. தமிழகம் அயல்நாட்டுடன் கொண்ட வாணிக தொடர்பைக் கட்டுரை வடிவில் எடுத்துரைக்க.

(R – CO2)

22. சைவ வைணவ மறுமலர்ச்சிக்கு நாயன்மார்கள் ஆழ்வார்கள் செய்த தொண்டினைத் தொகுத்துரைக்க.

(U – CO3)

23.விடுதலைக்குப் பின் நாட்டின் வளர்ச்சிநிலையை வரையறை செய்க.

(U – CO4)

(2 x 15 = 30)

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY KOTTAYAM

MGU -UGP (Hons)

B.A (Hons) TAMIL (2024 Admission onwards)

MG1DSCTAM100 -IKKAALA ILAKKIYAM

Time 2 Hours **Marks 70**

SL NO	Questions	Domain	CO NO
	PART A		
	அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக 10X1=10		
1	எந்தப் பெண்ணின் காலுக்கு இசைபாடச் சொல்கிறார் புவியரசு?	U	1
2	பூக்கள் எந்தக் காலத்தில் பூப்படைவதாக அப்துல்ரகுமான் கூறுகிறார்?	U	1
3	முதல் பெஞ்சை விட்டுக் கொடுக்காத மாணவிகள் யார்?	U	1
4	மரபுக் கவிதை என்றால் என்ன?	R	2
5	பாரதி தன் சீடனாக யாரைக் கூறுகிறார்?	U	2
6	மாங்கனி காப்பியத்தை இயற்றியவர் யார்?	U	2
7	அறவி என்றால் என்ன?	R	3
8	வேலுச்சாமி வசுமதியிடம் கோபம் கொண்டது சரியா? காரணம் கூறு	E	3
9	செட்டியார் தன் நிலத்தை யாரிடம் அடமானம் வைத்தார்?	U	4
10	அம்பை யாருடைய சிறகுகள் முறிவதாக மதிப்பிடுகிறார்?	E	4
	PART B		
	பின்வரும் வினாக்களில் ஆறு வினாக்களுக்கு குறுகிய வடிவில் விடை தருக 6X5 =30		
11	மண்,மனிதன் உறவினை கவிக்கோ எவ்வாறு தொடர்பு படுத்தியுள்ளார்?	An	1
12	ச.பிரியா கூறும் பெண்ணுக்கான பிரச்சனைகளை மதிப்பிடுக?	E	1
13	நூலகத்தின் முக்கியத்துவத்தை பாரதிதாசன் எவ்வாறு எடுத்துரைக்கிறார்?	U	1
14	மாங்கனி காப்பியத்தின் பின்னணியை எழுதுக?	R	2
15	சத்ய சோதனை நாடகத்தின் காட்சி அமைப்பினை விளக்குக?	An	2
16	செல்லம்மா ஆச்சி புதுமைப் பெண்ணா?மதிப்பிடுக?	E	3
17	ராய்ஸ் கதாபாத்திரத்தின் பண்புகளை எழுதுக?	U	3
18	சிறுகதையின் இலக்கணத்தை எழுதுக?	R	4
19	அரசுவிழாக்களின் இன்றைய நிலையை சூடிய பூ சூடற்க சிறுகதை வெளிப்படுத்துவது பற்றிய கருத்தை எடுத்துரைக்க	U	4
	PART C		
	பின்வரும் வினாக்களில் இரண்டனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக 2X15 =30		
20	பிறர் கேட்கும் கேள்வி ஆணிகளாக மாறுவதை சோலைமாயவன் கவிதை எவ்வாறு வெளிப்படுத்துகிறது என்பதை ஆராய்க	U	1
21	தெய்வமணிமாலையில் வள்ளலார் கூறும் தத்துவக் கருத்துக்களை விளக்குக	U	2
22	நட்பின் மேன்மையை அறவி நாவல் கொண்டு மதிப்பிடுக	E	3
23	அம்பையின் சிறகுகள் முறியும் சிறுகதையில் கூறப்பட்டுள்ள பெண்ணியக் கருத்துக்களை எழுதுக	U	4

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY KOTTAYAM

MGU -UGP (HONOURS)

FIRST SEMESTER EXAMINATION

(2024 Admission onwards)

MG1AECTAM100- ADIPPADAI TAMIL (SCIENCE)

Duration :1.30 Hours **Maximum Mark 50**

PART A

I .பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஓரிரு வரிகளில் விடை எழுதுக

1 .சார்பெழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்? U CO1

2 .சுட்டெழுத்துக்களை எழுதுக? R CO1

3 .கன்னன் -என்ற சொல்லை பிழை திருத்தி எழுதுக? U CO1

4 .சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்? R CO1

5 .சேர அரசர்களைப் பற்றிக் கூறும் சங்க இலக்கிய நூல் எது? U CO2

6 .சிற்றிலக்கியங்கள் எத்தனை வகைப்படும்? R CO2

7 .தமிழ்ச் சிறுகதையின் தந்தை யார்? R CO2

8 . கடிதத்தின் முக்கியக் கூறுகளைக் குறிப்பிடுக? R CO2

9 .மின்னஞ்சல் - என்பதை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்க R CO3

10 .E -Commerce - என்பதைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க U CO2

10X1 =10

PART B

II எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக

11 .முதல் எழுத்துக்கள் என்றால் என்ன? சான்று தருக? U CO1

12 .உயிர் எழுத்துக்களின் வகைகளைக் கூறி அவற்றை விளக்குக? U CO1

13 .சொற்களின் வகைகளை சான்றுடன் கூறுக? U CO1

14 .எட்டுத்தொகை நூல்களைக் குறிப்பிடுக? R CO2

15 .ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் யாவை? R CO2

16 .வணிகக் கடிதம் என்றால் என்ன?அதன் சிறப்புக்கள் யாவை? U CO3

17 .மொழிபெயர்ப்பின் பயன்களைக் கூறுக? U CO3

5X4=20

PART C

I .ஏதேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை அளவில் விடை எழுதுக

18 .தமிழ் எழுத்துக்களின் வகைகளை சான்றுடன் விளக்குக U CO1

19 .பக்தி இலக்கிய நூல்களையும்,நூலசிரியர்கள் குறித்தும் கட்டுரை எழுதுக U CO2

20 .தமிழ் நாவல் இலக்கியம் குறித்து கட்டுரை எழுதுக? An CO2

21 .பின்வரும் பகுதியை தமிழில் மொழிபெயர்க்கவும் U CO3

Nature is an important and integral part of mankind. It is one of the greatest blessings for human life; however, nowadays humans fail to recognize it as one. Nature has been an inspiration for numerous poets, writers, artists and more of yesteryears. This remarkable creation inspired them to write poems and stories in the glory of it. They truly valued nature which reflects in their works even today. Essentially, nature is everything we are surrounded by like the water we drink, the air we breathe, the sun we soak in, the birds we hear chirping, the moon we gaze at and more. Above all, it is rich and vibrant and consists of both living and non-living things. Therefore, people of the modern age should also learn something from people of yesteryear and start valuing nature before it gets too late.

2X10=20

MGU-UGP (HONOURS)

FIRST SEMESTER EXAMINATION

(2024 ADMISION ONWARDS)

MG1AECTAM101 **THARKAALA TAMIL (Arts)**

Duration:1.30 Hrs **Maximum Marks : 50**

I	**PART - A**		
	அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை எழுதுக 10X1=10		
1	“யானைத் திருநாள்” என்னும் கவிதையின் ஆசிரியரைக் கூறுக?	U	CO1
2	“பதவி”என்னும் கவிதை எந்தக் கவிதை தொகுப்பில் இடம்பெற்றுள்ளது?	U	CO1
3	பா.நடராஜன், பாரதிதாஸ் என்று தன்னுடைய பெயரை மாற்றியதன் காரணத்தை கூறுக	R	CO1
4	சாகும்போது தமிழ் படித்துச் சாக வேண்டும் எனக் கூறிய கவிஞர் யார்?	R	CO1
5	பூக்குழி’ நாவலில் இடம்பெற்றுள்ள முக்கியக் கதாபாத்திரங்களின் பெயரைக் எடுத்துரைக்க	U	CO2
6	மரி என்கிற ஆட்டுக்குட்டி சிறுகதையின் கதாபாத்திரம் தொடங்குமிடத்தைக் குறிப்பிடுக	R	CO2
7	கூடுதலாய் ஒரு நாப்கின் சிறுகதையில் வரும் திருநங்கையின் பெயரைக் குறிப்பிடுக	R	CO2
8	உவமைத் தொகைக்கு உதாரணம் தருக	S	CO4
9	இலக்கண குறிப்பு தருக - கபிலரும் பரணரும்	S	CO4
10	வாடுபயிர் மழை பெய்ததனால் பிழைத்தது- இத்தொடரில் வந்துள்ள தொகையைக் கூறுக	S	CO4
II	**PART - B**		
	பின்வரும் வினாக்களில் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய அளவில் விடை எழுதுக 5X4=20		
11	அம்மா கவிதையின் கருத்துக்களை மதிப்பிடுக	E	CO4
12	பாரதியின் படைப்புகளைக் கூறுக.	R	CO1
13	புத்தரும் ஏழைச் சிறுவனும் நடத்திய உரையாடலை மதிப்பிடுக	E	CO4
14	நாவல்கள் தரும் கிராமியச் சிந்தனைகளைக் குறிப்பிடுக	U	CO4
15	அக்கினிப்பிரவேசம்’ முன்வைக்கும் சமூகச் சிக்கல்களை வெளிப்படுத்துக	AN	CO2
16	பெயரெச்சம் கண்டறிவது எவ்வாறு? சான்றுடன் விளக்குக	S	CO4
17	மயங்கொலிகள் என்றால் என்ன? உதாரணம் தருக	S	CO4

III	**PART - C**		
	பின்வரும் வினாக்களில் இரண்டு வினாக்களுக்கு கட்டுரை அளவில் எழுதுக2X10=20		
18	உயிர் மூச்சை உனக்காகப் பிடித்திருக்கும் அம்மாவின் புலம்பலை விளக்குக	R	CO1
19	சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து கட்டுரை வரைக	R	CO2
20	இலக்கணத்தில் தொகைகள் பெறுமிடத்தை சான்றுகளுடன் கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.	S	CO4
21	வலி மிகும் இடங்கள், வலி மிகா இடங்கள் குறித்து கட்டுரை வடிவில் விளக்குக	S	CO4

MG UNIVERSITY KOTTAYAM

MGU-UGP (HONOURS)

FIRST SEMESTER EXAMINATION

(2024- ADMISSION ONWARDS)

THODARBU TAMIL_ MG1AECTAM102

Duration: 1.30hrs. **Marks: 50**

PART A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக:-

1.தார்ப்பாம்பு கவிதையின் ஆசிரியர் பெயரைக் குறிப்பிடுக:- (R-CO1)

2.ஹைக்கூ கவிதையின் தமிழாக்கம் என்ன? (AN-CO1)

3.கவிஞர் முருகேஷ் எழுதிய ஒரு கவிதையின்

பெயர் தருக:- (R-CO1)

4.தமிழில் எழுதப்பட்ட முதல் சிறுகதை எது? (R-CO-1)

5."வள்ளைப்பாட்டு" பற்றிகூறும் நூல் எது? (U-CO2)

6."கல்லிச்செடி":-பிழை திருத்துக:- (U-CO2)

7.He is trying to reach his goals.தமிழாக்கம் தருக:-((AN-CO3

8.கடிதம் பெறுபவரை எவ்வாறு அழைப்பர்?

(AN-CO3)

9.உயிர்நெடில் எழுத்துக்கள் யாவை? (U-CO3)

10."இரவும்,பகலும்"இலக்கணக்குறிப்பு தருக:- (AN-CO4)

(10×1=10)

PART B

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக:-

11.குழந்தைகளின் கதவாட்டம் பற்றி எழுது:- AN-CO3

12.தார்ப்பாம்பு கூறும் சாலை விதிகளை எழுது:-AN-CO1

13.”தாகமாய் ஒலிக்கிறது வெள்ளரிக்காய் விற்கும் சிறுமியின் குரல்” விளக்கி எழுது:-

AN-CO1

14.நீர் சார்ந்த தமிழர் நம்பிக்கைகளை எழுது AN-CO2

15.மொழிபெயர்ப்பின் நோக்கம் பற்றி

எழுது-
AN-CO3

16.வணிகத்தில்கடிதங்களின் முக்கியத்துவம் பற்றி

எழுது:-
C-CO3

17.எழுத்துக்களின் வகைகளைப் பற்றி விளக்கி

எழுதுக:-
AN-CO4

(5×4=20)

PART-C

ஏதேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு இரண்டு பக்க அளவில் விடை தருக:-

18.வைரமுத்துவின் “முரண்பாடு”கவிதை பற்றி

கட்டுரை வரைக:-
(AN-CO1)

19.கிராவின் “கதவு” காட்டும் சமூக அவலத்தைக்

பற்றி கட்டுரை வரைக:-
(AN-CO2)

20.உங்கள் ஊர் திருவிழாவிற்கு வெளியூரில் உள்ள

நண்பனை அழைத்து கடிதம் எழுதுக:- (AN-CO3)

21.உவமைத்தொகை மற்றும் வேற்றுமைத்தொகை இவற்றை சான்றுடன் விளக்கி கட்டுரை வரைக:

(AN-CO4)

(2×10=20)

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY, KOTTAYAM

MGU-UGP (HONOURS)

FIRST SEMESTER EXAMINATION

(2024 ADMISION ONWARDS)

MG1DSCDVC100 - ITHAZHIYALUM THAGAVAL THODARPIYALUM

Duration: 2 hrs　　　　Maximum Marks: 70

Students should attempt at least one question from each course outcome to enhance their overall Outcome attainability.

PART A

I அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு சொற்களில் விடை தருக.

1.தொடக்கக் காலத்தில் மனிதன் கருத்துக்களை பரிமாறிக் கொண்ட முறைகள் ஏதேனும் இரண்டைக் குறிப்பிடுக. (U) (1)

2.செய்தி என்பது யாது? விளக்குக. (U) (1)

3.நேர்காணலுக்கு உரியவர்கள் யார்? எடுத்துரைக்க. (U) (1)

4.செய்தி எழுதும் முறையில் அடிப்படையாக இடம் பெறும் பகுதிகள் யாவை? (U) (2)

5.பேச்சுத் தமிழை கொச்சை நீக்கி எழுதுக" என்று கூறியவரைக் குறிப்பிடுக. (R) (2)

6.செய்தியை எவ்வாறு பகுக்க வேண்டும் குறிப்பிடுக. (R) (2)

7.தலைப்புச் செய்திகள் எழுதுவதில் எத்தனை அடுக்குகள் உள்ளன. (U) (3)

8.பெட்டிச் செய்தி பற்றி குறிப்பிடுக. (U) (3)

9.தணிக்கைச் சட்டம் பற்றி எழுதுக. (An) (4)

10.மின்னணுவியல் மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள் ஏதேனும் இரண்டைக் குறிப்பிடுக. (An) (4)

(10x1 =10)

PART B

II ஏதேனும் ஆறு வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11.இதழ்களின் பணிகளை விளக்குக. (R) (1)

12.நிருபரின் உரிமையும் கடமையும் குறித்து எழுதுக . (U) (1)

13.கொலை, கொள்ளைச் செய்திகளை எவ்வாறு எழுத வேண்டும். (U) (2)

14.செய்தி எழுதுவதில் மொழிநடையில் கவனிக்கப்பட வேண்டியவைகளைக் குறிப்பிடுக. (U) (2)

15.செய்தித்தாளில் இடம்பெறும் தலைப்புகளை வகைப்படுத்துக. (U) (3)

16.கேலிச்சித்திரம் குறித்து எழுதுக . (U) (3)

17.பத்திரிக்கைச் சுதந்திரம் பற்றி எழுதுக.(An) (4)

18.மக்கள் தொடர்பு சாதனங்களில் வானொலி குறித்து எடுத்துரைக்க. (An) (4)

19.நவீன ஊடகங்களின் சிறப்புகளை எழுதுக . (An) (4)

(6X5=30)

PART C

III எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

20.இதழியலின் முக்கிய மூன்று துறைகள் குறித்து விவரி. (U) (1)

21.செய்தித் தொகுப்பு முறை குறித்து கட்டுரை வரைக. (U) (2)

22.தலையங்கம் என்றால் என்ன?அது எழுதும் முறை குறித்து கட்டுரை வரைக. (U) (3)

24.பத்திரிகைத் துறையில் மின்னணுவியல் சாதனத்தின் பங்களிப்பை கட்டுரை வரைக. (An) (4)

(2x15=30)

MAHATMA GANDHI UNIVERSITY KOTTAYAM

MGU – UGP (HONOURS)

FIRST SEMESTER EXAMINATION

(2024 ADMISION ONWARDS)

MG1MDCTAM100 – Udagaviyal

Duration : 1½ hrs **Maximum Marks: 50**

Part A

I. **அனைத்து** வினாக்களுக்கும் **ஓரிரு சொற்களில்** விடை தருக.

1 மக்களாட்சியின் நான்காவது தூண் எது?

(U – CO1)

2.உலகின் மிகச்சிறந்த ஒலிபரப்பு நிறுவனம் ஒன்றைக் கூறுக.

(U – CO1)

3. தொலைக்காட்சியைக் கண்டுபிடித்தது யார்?

(R – CO1)

4.இந்தியாவின் முதல் திரைப்படத்தின் பெயரைக் குறிப்பிடுக.

(R – CO1)

5.முதல் தானியங்கி கணினியை உருவாக்கியவரின் பெயர் எழுதுக.

(U – CO2)

6.உலகின் முதல் கணினி எது?

(RU– CO2)

7.தொலைபேசி எந்த ஆண்டு கண்டுபிடிக்கப்பட்டது ?

(U – CO2)

8.முதல் தமிழ் இணையதளத்தைக் குறிப்பிடுக.

(U – CO3)

9. மின்னஞ்சல் என்பதன் ஆங்கிலச் சொல்லைக் கூறுக.

(R – CO3)

10.முகநூலைப் பற்றி வெளிவந்துள்ள திரைப்படம் எது?

(U – CO3)

(10 x 1 = 10)

Part B

II. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுள் எவையேனும் **ஐந்தனுக்கு ஒரு பக்க அளவில்** விடை தருக.

11.பருவ இதழ்களின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.

(U – CO1)

12. வானொலியின் பயன்கள் யாவை?

(U – CO1)

13. திரைப்பட விழாக்கள் - சிறு குறிப்பு வரைக.

(U – CO1)

14. கணினியின் அடிப்படை வகைகள் யாவை?

(U – CO2)

15.அலைபேசியின் பயன்பாடுகள் நான்கனைக் குறிப்பிடுக.

(U – CO2)

16.வலையொளி - குறிப்பு எழுதுக.

(U – CO3)

17.முகநூல் விளக்கம் தருக.

(U – CO3)

(5 x 4 = 20)

Part C

III.கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுள் எவையேனும் **இரண்டனுக்குக் கட்டுரை** வடிவில் விடை தருக.

18.தொலைக்காட்சியினால் ஏற்படும் நன்மை தீமைகளைக் குறிப்பிடுக.

(U – CO1)

19. திரைப்பட வரலாறு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

(U – CO1)

20. கணினியின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து விளக்குக.

(U – CO2)

21.தமிழ் வளர்ச்சியில் வலைப் பூக்களின் பங்கு குறித்து எழுதுக.

(U – CO3)

(2 x 10 = 20)