

E 6362



00006362



Reg. No.....

Name.....

B.A. DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION, MAY 2024

Fourth Semester

B.A. Hindi (Model I and Model II)

Core Course—DEVELOPMENT OF MODERN HINDI LITERATURE

(2013–2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

Part A

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर एक-एक शब्दों में लिखिए ।

1. महावीर प्रसाद द्विवेदी सरस्वती' पत्रिका का संपादक कब बने ?
2. किसी एक समकालीन महिला नाटककार का नाम लिखिए ।
3. हिन्दी के हालावादी कवि कौन है ?
4. अज्ञेय का पूरा नाम क्या है ?
5. 'एक भारतीय आत्मा' के नाम से प्रसिद्ध कवि कौन है ?
6. तीसरा सप्तक का प्रकाशन कब हुआ ?
7. 'आवाँ' किसका उपन्यास है ?
8. फणीश्वर नाथ रेणु के प्रसिद्ध आंचलिक उपन्यास कौन-सा है ?
9. हिन्दी के प्रथम समाचार पत्र का नाम लिखिए ।
10. 'सिंदूर की होली' किसका नाटक है ?

(10 × 1 = 10)

Turn over





E 6362

Part B

किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

11. भारतेन्दु के मौलिक एवं अनूदित नाटकों का नाम लिखिए ।
12. जीवनी किसे कहते हैं ?
13. एकांकी का परिचय दीजिए ।
14. छायावाद के लिए किसी एक परिभाषा लिखिए ।
15. तारसमक का परिचय दीजिए ।
16. प्रगतिवाद ।
17. मैथिलीशरण गुप्त ।
18. प्रेमचंद ।
19. नासिरा शर्मा ।
20. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी ।
21. नामवर सिंह ।
22. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' ।

(8 × 2 = 16)

Part C

किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

23. भारतेन्दु युग के कुछ कवियों तथा उनके रचनाओं का परिचय दीजिए ।
24. द्विवेदी युगीन आलोचना पर प्रकाश डालिए ।
25. छायावाद युग की प्रमुख प्रवृत्तियों पर चर्चा कीजिए ।
26. नई कविता की प्रमुख विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
27. महिला हिन्दी उपन्यास लेखन ।





E 6362

- 28 नारी विमर्श ।
- 29 प्रयोगवाद ।
- 30 हिन्दी कहानी का उद्भव और विकास ।
- 31 भूमंडलीकरण और हिन्दी कविता ।

(6 × 4 = 24)

Part D

किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

32. समकालीन हिन्दी उपन्यास साहित्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
33. छायावाद युग के प्रमुख कवियों तथा काव्यगत विशेषताओं का परिचय दीजिए ।
34. हिन्दी नाटक के उद्भव और विकास पर विचार कीजिए ।
35. द्विवेदी युगीन कविता की प्रवृत्तियों क्या-क्या हैं ?

(2 × 15 = 30)

