

MAHATHMA GANDHI UNIVERSITY KOTTAYAM
SECOND SEMESTER MGU-UGP (HONOURS) REGULAR EXAMINATION APRIL 2025

Second semester

Ability Enhancement Course - MG2AECMAL102 - ഗദ്യരാജി
(2024 ADMISSION ONWARDS)

Duration: 1.5 Hours

Maximum Marks: 50

**Remember (K) Understand (U) Apply (A) Analyse (An) Evaluate (E) Create (C) Interest (I)
Appreciation (Ap) and Skill (S)**

Students should attempt atleast one question from each course outcome to enhance their overall outcome attainability

[Learning Domain] [CO No(s)]

PART A

Multiple Choice Questions

ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക. എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതണം. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും ഒരു മാർക്ക് വീതം. (10×1=10)

1. മാരാർ ശുദ്ധസംഗീതവാദം അവതരിപ്പിച്ച കൃതിയേത്? [K] (1)
(വൃത്തശില്പം, സാഹിത്യവിദ്യ, ഓണദണ്ഡകം, ഭാരത പര്യടനം)
2. 'ദക്ഷിണായനം' എന്ന നാടകം രചിച്ചതാര്? [U] (1)
(ഇ. പി. രാജഗോപാലൻ, ടി. പി. സുകുമാരൻ, എം.എൻ. കാരശ്ശേരി, കേസരി)
3. ഏത് നാടകത്തിന് വേണ്ടിയാണ് ഇരുപതാം വയസ്സിൽ ഒ.എൻ.വി. ഗാനങ്ങൾ എഴുതിയത്? [U] (2)
(അശ്വമേധം, മൂലധനം, തുലാഭാരം, നിങ്ങളെന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി)
4. ഉപന്യാസത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ സുപ്രധാന പങ്ക് വഹിച്ച മാസിക? [K] (4)
(കവന കൗമുദി, മാതൃഭൂമി, മാധ്യമം, മലയാളം)
5. കേരളത്തിൽ സംസ്ഥാന ഉപഭോക്തൃ തർക്ക പരിഹാര കമ്മീഷൻ പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ച വർഷം? [K] (2)
(1990, 1999, 1995, 1991)
6. ഇന്ത്യയിൽ ഉപഭോക്തൃ കോടതി ഇല്ലാത്ത സ്ഥലം? [K] (2)
(മധ്യപ്രദേശ്, കാശ്മീർ, ബീഹാർ, ഒറീസ)
7. മലയാള ഉപന്യാസ സാഹിത്യത്തിന്റെ പ്രൊഫ്ഷണലൈസേഷൻ ഏത് വർഷം? [U] (4)
(എ.ഡി. ഹരിശർമ, എം. പി. പോൾ, കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ, ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി)
8. കേരള സംസ്ഥാന ഉപഭോക്തൃ തർക്ക പരിഹാര കമ്മീഷന്റെ ആസ്ഥാനം. [K] (2)
(തിരുവനന്തപുരം, കൊല്ലം, കോട്ടയം, ആലപ്പുഴ)
9. കാൻസർ മാനിയേഷൻ ഇന്നസെന്റ് അഭിനയിച്ച ആദ്യ സിനിമ? [K] (3)
(ഒരു ഇന്ത്യൻ പ്രണയകഥ, ഗീതാഞ്ജലി, റാഞ്ചിറാവ് സ്ലീക്കിങ്, മാനാർ മത്തായി സ്ലീക്കിങ്)
10. ഇന്നസെന്റിന് ആത്മകഥ എഴുതാൻ പ്രേരണയായതാര്? [K] (3)
(ഡോ. ഗംഗാധരൻ, നൂർദ്ദീൻ, ബാലചന്ദ്രൻ, മമ്മൂട്ടി)

Part B

രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും രണ്ടു മാർക്ക് വീതം. (10×2=20)

11. എന്താണ് ഗാന്ധർവ്വകാവ്യം? [K] (1)
12. 'അങ്ങനെ ശാസ്ത്രം ജയിച്ചു, ആക്രാന്തം തോറ്റു.' ആരുടെ വാക്കുകൾ? വിവക്ഷയെന്ത്? [U] (2)
13. ഒ.എൻ.വി. യും വയലാറും കൂടി ഒരർദ്ധനാരീശ്വരബിംബമായാണ് വർത്തിക്കുന്നത് എന്ന് ടി.പി. സുകുമാരൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്? [U] (2)
14. നിവേദനങ്ങൾ എത്രവിധം? ഏതെല്ലാം? വിശദീകരിക്കുക. [A] (4)
15. അക്കാദമികവും അക്കാദമികേതരവുമായ ഉപന്യാസങ്ങൾ എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക. [U] (4)
16. ഒ.എൻ.വി.യുടെ ഗാനങ്ങളിലെ ദൃശ്യബിംബങ്ങൾക്കും ശ്രാവ്യബിംബങ്ങൾക്കും രണ്ട് ഉദാഹരണങ്ങൾ വീതം എഴുതുക. [U] (1)
17. കലാകാരന് ജീവിതം കലതന്നെ എന്ന ആശയമാണ് എഴുത്തുകാരന്റെ ജീവിതം എന്ന ലേഖനം ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്. വ്യക്തമാക്കുക. [An] (2)
18. "മഹാരോഗം മാറിപ്പോയതിന്റെ വലിയ ആഘോഷം എന്റെ മനസ്സിനുമില്ലല്ലോ." കാരണമെന്ത്? [An] (3)
19. സാഹിത്യകാരൻ ഉത്തമപ്രതിച്ഛായ ഉള്ള ആളാവണം എന്ന വാദത്തെ എം. എൻ. കാരശ്ശേരി നിരാകരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ? [A] (2)
20. ബിസിനസ് സംബന്ധമായ ചില സംശയങ്ങൾ നിവാരണം ചെയ്യുന്നതിന് ഒരു വ്യക്തി മറ്റൊരു സ്ഥാപനവുമായി നടത്തുന്ന ഒരു വാണിജ്യക്കത്ത് തയ്യാറാക്കുക [C] (4)
21. "കാൻസർ എന്ന രോഗത്തോട് എനിക്ക് ബഹുമാനം തോന്നി; നന്ദിയും." സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക. [U] (3)
22. ഉപന്യാസത്തിന്റെ പൊതുസ്വഭാവങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? [U] (4)

Part C

ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം. (2×5=10)

23. ഏണസ്റ്റ് ഹെമിംഗ് വേയുടെ ജീവിതവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഥാപാത്രം സാൻറ്റിയാഗോയുടെ ജീവിതവും താരതമ്യം ചെയ്യുക. [U] (3)
24. ദേശീയ ഉപഭോക്തൃ തർക്കപരിഹാര കമ്മീഷന്റെ വെബ്സൈറ്റ് വഴി ഒരു വാണിജ്യ പരാതി തയ്യാറാക്കുക. [A] (4)
25. ഇന്നസെന്റിന്റെ ജീവിതദർശനം 'കാൻസർ വാർഡിലെ ചിരി'യിൽ ആവിഷ്കൃതമാകുന്നതെങ്ങനെ? [U] (3)

Part D

മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക. (1×10=10)

26. പുതുതലമുറയും ഉത്തമമൂല്യങ്ങളുടെ അപചയവും എന്ന വിഷയത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക. [A] (2)
27. കാൻസർ കാലത്ത് ഇന്നസെന്റിന്റെ അനുഭവങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? വിശദീകരിക്കുക. [U] (3)